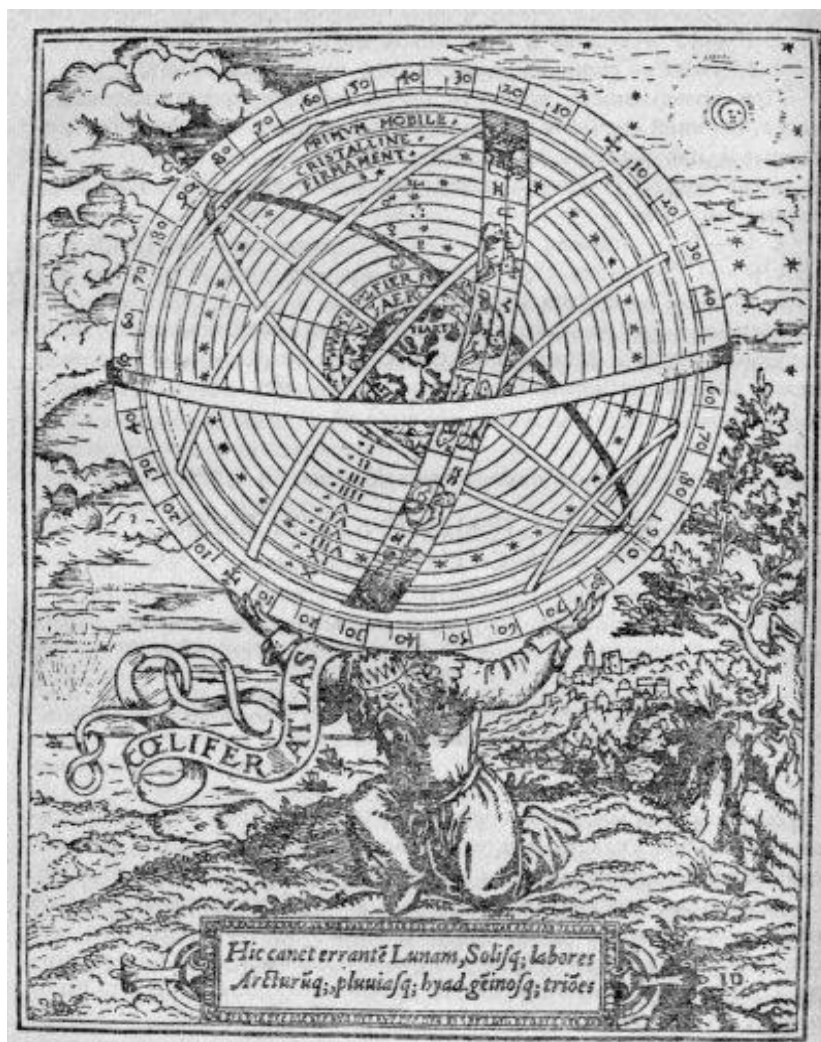


Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН
(Отдел русской литературы конца XIX – начала XX века;
Научная лаборатория «Rossica. Русская литература
в мировом культурном контексте»; Совет молодых ученых)
«Дом А.Ф. Лосева» – научная библиотека и мемориальный музей
Центр русского языка и культуры имени А.Ф. Лосева Института филологии
Московского педагогического государственного университета
Журнал «Соловьевские исследования»

VI Международная конференция молодых ученых

«ПРОСТРАНСТВО И ВРЕМЯ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ И ФИЛОСОФИИ»: *К 130-летию А.Ф. Лосева и 170-летию Вл.С. Соловьева*



ПРОГРАММА

Москва, 14-16 ноября 2023 г.

Место проведения: Дом А.Ф. Лосева – научная библиотека и мемориальный музей, ул. Арбат, д. 33, станция метро «Смоленская», <http://domloseva.ru/>, тел.: (8-499) 252-82-72.

Конференция проходит в смешанном (очном и дистанционном) формате с использованием платформы ZOOM

Регламент выступлений: доклад – 15 минут,
обсуждение – 2-3 минуты.

РАСПИСАНИЕ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

14 ноября 2023 г.:

10.00–10.30: Регистрация участников. 1-й этаж «Дома А.Ф. Лосева».
10.30–11.55: Открытие конференции. Пленарное заседание – Конференц-зал.
12.00–14.30: Первое заседание – Конференц-зал.
12.00–14.30: Второе заседание – Лосевская гостиная (2 этаж).
14.30–15.30: *Перерыв*
15.30–18.00: Третье заседание – Конференц-зал.
15.30–18.00: Четвертое заседание – Лосевская гостиная (2 этаж).

15 ноября 2023 г.:

11.00–13.30: Пятое заседание – Конференц-зал.
11.00–13.30: Шестое заседание – Лосевская гостиная (2 этаж).
13.30–14.30: *Перерыв*
14.30–16.50: Седьмое заседание – Конференц-зал.
14.30–16.50: Восьмое заседание – Лосевская гостиная (2 этаж).
17.00–17.30: Экскурсия по Библиотеке-музею «Дом А.Ф. Лосева»

16 ноября 2023 г. В пространстве философии А.Ф. Лосева:

11.00–14.00: Девятое заседание – Конференц-зал.
14.00–15.00: *Перерыв*
15.00–17.30: Десятое заседание – Конференц-зал.
17.30–18.00: Подведение итогов Всероссийский конкурс работ молодых ученых «Дерзание духа: Исследование творческого наследия А.Ф. Лосева (к 130-летию со дня рождения философа)» – Конференц-зал.
18.00–18.30: Демонстрация документального фильма. Елена Кислицына «Лосев в МПГУ» (2022 г.)
18.30–19.30: Чаепитие в Лосевской гостиной.

14 ноября 2023 г.

Открытие конференции. Пленарное заседание: 10:30 – 11:55
Конференц-зал

Сопредседатели: Тахо-Годи Елена Аркадьевна
Дефье Олег Викторович

- 1. Тахо-Годи Елена Аркадьевна** (Россия, Москва, Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН, ведущий научный сотрудник; Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, профессор; «Дом А.Ф. Лосева – научная библиотека и мемориальный музей», заведующая научным отделом, доктор филологических наук). Приветственное слово.
- 2. Гальцова Елена Дмитриевна** (Россия, Москва, Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН, заведующая научной лабораторией «Rossica. Русская литература в мировом культурном контексте», главный научный сотрудник; Российский государственный гуманитарный университет, Институт филологии и истории, кафедра сравнительной истории литератур, профессор, доктор филологических наук). Приветственное слово.
- 3. Лифшиц-Артемьева Галина Марковна** (Россия, Москва, Московский институт психоанализа, кандидат филологических наук). Мой учитель А.Ф. Лосев.
- 4. Сегал-Рудник Нина Михайловна** (Израиль, Иерусалим, Еврейский Университет в Иерусалиме, профессор кафедры русских и славянских исследований, профессор, Ph.D.). «Петровское на Оке» Вяч. Иванова: пространство и время.
- 5. Касаткина Татьяна Александровна** (Россия, Москва, Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН, главный научный сотрудник, доктор филологических наук). Пространство за пределами времени в романе Ф.М. Достоевского «Идиот».
- 6. Комяти Диана** (Венгрия, Печ, Печский университет, филологический факультет, адъюнкт, PhD по литературе). Чудо воскресения в пространстве и времени в рассказе А.П. Чехова «Скрипка Ротшильда».
- 7. Дефье Олег Викторович** (Россия, Москва, Московский педагогический государственный университет, Институт филологии, заведующий сектором научно-методической поддержки гуманитарных образовательных программ и проектов Центра русского языка и культуры имени А.Ф. Лосева, профессор кафедры русской литературы XX – XXI веков, доктор филологических наук). Интуиция интимности в философской прозе А.Ф. Лосева.

Перерыв 11:55 – 12:00

Первое заседание: 12:00 – 14.30
Конференц-зал

Сопредседатели: Андреева Екатерина Александровна
Демичева Наталья Алексеевна

1. **Демичева Наталья Алексеевна** (Россия, Москва, Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН, старший научный сотрудник, кандидат филологических наук). Отражение времени в повестях о походе Ивана III на Новгород 1471 г.: взгляд нападающего и обороняющегося.
2. **Андреева Екатерина Александровна** (Россия, Москва, Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН, старший научный сотрудник, кандидат филологических наук). Ордынская тема в Волоколамском патерике: пространственно-временной аспект.
3. **Ишутин Юрий Юрьевич** (Россия, Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, магистрант). Одическая топика в стихотворениях А.Г. Родзянки.
4. **Иванов Игорь Эдуардович** (Россия, Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, магистрант). «В повиновании и въ послушании безъ разсуждения»: монастырский локус в Житии Иосифа Волоцкого.
5. **Мойлашова Ольга Владиславовна** (Россия, Нижневартонск, Нижневартонский государственный университет, гуманитарный факультет, аспирант). Аспекты времени и пространства в оригинальных «Житиях святых святителя Димитрия Ростовского» (на примере месяцев первого квартала: январь, февраль, март).
6. **Антонов Александр Юрьевич** (Россия, Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, магистрант). Художественное пространство поздних од В.В. Капниста в осмыслении его ближайшего окружения.
7. **Поташова Ксения Алексеевна** (Россия, Москва, Московский государственный областной университет, факультет русской филологии, доцент, кандидат филологических наук). Поэтика космического пространства в «утренних» стихотворениях Г.Р. Державина.
8. **Синицына Мария Валерьевна** (Россия, Москва, Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К.А. Тимирязева, Института экономики и управления АПК, преподаватель, кандидат филологических наук). Осмысление категории пространства в повести Ж.А. Бернарден де Сен-Пьера «Индийская хижина», напечатанной в журнале «Приятное и полезное препровождение времени» (1794).

Второе заседание: 12:00 – 14:30

Лосевская гостиная

**Сопредседатели: Захарова Елизавета Михайловна
Филатов Антон Владимирович**

1. **Бирюков Арсений Анатольевич** (Россия, Москва, Московский государственный университет технологий и управления им. К.Г. Разумовского, факультет социально-гуманитарных технологий, ассистент). Время и история в произведении Вл.С. Соловьева «Чтения о Богочеловечестве».
2. **Захарова Елизавета Михайловна** (Россия, Москва, Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН, научный сотрудник, кандидат филологических наук). «Поэзия есть прозренье “из времени в вечность”»: Вл.С. Соловьев и Ю.Н. Говорухо-Отрок о лирике А.А. Фета.
3. **Чэнь Фанмин** (Китай, Шэньчжэнь, университет МГУ-ППИ, филологический факультет, аспирант). Роль географического пространства в цикле К.К. Случевского «В пути».
4. **Паутова Алиса Валерьевна** (Россия, Новосибирск, Новоколледж, преподаватель дисциплин филологического цикла). Загадка как способ миротворчества в лирике И.Ф. Анненского.
5. **Никитюк Ирина Владимировна** (Россия, Улан-Удэ, Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, Институт филологии, иностранных языков и массовых коммуникаций, студент). Лексика с пространственной семантикой в описании интерьера в рассказе А.П. Чехова «Дом с мезонином».
6. **Романов Дмитрий Дмитриевич** (Россия, Москва, Российский университет дружбы народов, факультет гуманитарных и социальных наук, старший преподаватель, кандидат философских наук). Преодоление солипсизма в романе А. Белого «Петербург»: взрыв монады.
7. **Беляева Валерия Александровна** (Россия, Москва, Российский университет дружбы народов, факультет гуманитарных и социальных наук, аспирант). Символ и ритм: пространство и время (на основании теоретических трудов А. Белого).
8. **Соколова Людмила Алексеевна** (Россия, Санкт-Петербург, ГБОУ «Морская школа», учитель русского языка и литературы, кандидат филологических наук). Пространство и время в художественном мире К.Д. Бальмонта.

Перерыв 14:30 – 15:30

Третье заседание: 15:30 – 18:00

Конференц-зал

**Сопредседатели: Филатов Антон Владимирович
Швец Анна Валерьевна**

1. **Аксенова Дарья Алексеевна** (Россия, Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, магистрант). Эволюция представлений о пространственно-временной взаимосвязи в поэтической философии В. Хлебникова.
2. **Швец Анна Валерьевна** (Россия, Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, старший преподаватель, кандидат филологических наук). В.В. Маяковский и У.К. Уильямс как поэты-живописцы: сходства поэтики.
3. **Бережнов Денис Алексеевич** (Россия, Москва, Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН, младший научный сотрудник; Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, аспирант). Время и его воздействие на структуру «женского письма» Марины Цветаевой.
4. **Филатов Антон Владимирович** (Россия, Москва, Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН, старший научный сотрудник; Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, преподаватель, кандидат филологических наук). Трансформация пространства и времени в лирике и публицистике Н.С. Гумилева военных лет (1914–1918).
5. **Храмова Анна Александровна** (Россия, Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, магистрант). Эволюционная эстетика: вневременной органицизм Вл. Соловьева и О. Мандельштама.
6. **Рябчинский Николай Викторович** (Россия, Москва, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», факультет гуманитарных наук, аспирант). Концепт «своего места» у Ф.М. Достоевского в рецепции М.М. Бахтина и Д.И. Чижевского: параллели и пересечения.
7. **Домнинский Павел Анатольевич** (Россия, Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный университет, Институт философии, аспирант). Категории пространства и времени в философско-публицистическом творчестве Г.П. Федотова.

Четвертое заседание: 15:30 – 18:00

Лосевская гостиная

**Сопредседатели: Синицына Мария Валерьевна
Холоднова Ксения Николаевна**

1. **Мишина Дарья Игоревна** (Россия, Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, магистрант). Пространственно-временная организация поэзии К.Н. Батюшкова: опыт экзистенциальной рефлексии.
2. **Мысовских Лев Олегович** (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б.Н. Ельцина, филологический факультет, аспирант). Хаос, бездна и время как основа бытия в экзистенциальной поэзии Ф.И. Тютчева.
3. **Сердюк Анастасия Михайловна** (Россия, Томск, Национальный исследовательский Томский государственный университет, филологический факультет, ассистент). “One fine summer’s afternoon a few years ago...”: конкретизация хронотопа «Мертвых душ» Н.В. Гоголя в анонимной “Home Life in Russia” (1854).
4. **Жэнь Сяосюань** (Китай, Чэньчжоу, независимый исследователь, кандидат филологических наук). Художественное время и пространство в романах И.С. Тургенева.
5. **Холоднова Ксения Николаевна** (Россия, Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, философский факультет, аспирант). Безвременье как антропологическая проблема в творчестве Ф.М. Достоевского.
6. **Ефременкова Мария Эдуардовна** (Россия, Калуга, Калужский государственный университет, Институт филологии и массмедиа, аспирант). Хронотоп в произведениях Ф.М. Достоевского.
7. **Филиппова Дарья Константиновна** (Россия, Томск, Национальный исследовательский Томский государственный университет, филологический факультет, аспирант). Переделка, подражание, перевод: «Гамлет» У. Шекспира и русская словесность.

15 ноября 2023 г.

Пятое заседание: 11:00 – 13:30
Конференц-зал

Сопредседатели: Филатов Антон Владимирович
Шубин Кирилл Александрович

1. **Ромащенко Леонид Викторович** (Россия, Новосибирск, Новосибирский государственный педагогический университет, Институт филологии, массовой информации и психологии, аспирант). Роль пространственной и временной организации в романе И. Эренбурга «Необычайные похождения Хулио Хуренито и его учеников».
2. **Марущенко Анна Николаевна** (Россия, Томск, Национальный исследовательский Томский государственный университет, филологический факультет, студент). Художественная философия М.А. Булгакова на основе времени и места действия в повести «Собачье сердце».
3. **Ромашова Виктория Валерьевна** (Россия, Самара, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, факультет филологии и журналистики, магистрант). Поэт «старого мира» в пространстве Civitas Solis (на материале романа Ю.К. Олеси «Зависть»).
4. **Воробьева Юлия Александровна** (Россия, Санкт-Петербург, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Школа гуманитарных наук и искусств, магистрант). Темпоральность материального: «собиратели» К. Вагинова и А. Платонова.
5. **Юань Цзяюань** (Китай, Тяньцзинь, Нанькайский университет, Институт иностранных языков, магистрант). Пространство противоположностей в поэзии Н. Заболоцкого.
6. **Шипунова Эвелина Денисовна** (Россия, Самара, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, факультета филологии и журналистики, магистрант). «Сомнамбулическая реальность» в пьесе В.В. Набокова «Изобретение Вальса».
7. **Яркова Елена Владимировна** (Россия, Томск, Национальный исследовательский Томский государственный университет, филологический факультет, ассистент). Пространство Америки в автопереводах Г.Д. Гребенщикова.
8. **Шубин Кирилл Александрович** (Россия, Москва, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», факультет гуманитарных наук, магистрант). Способы пространственного выражения отчуждения в лирике Ю. Одарченко.

Шестое заседание: 11:00 – 13:30

Лосевская гостиная

Сопредседатели: Макаров Семён Семёнович

Червяков Николай Александрович

1. **Щукина Мария Алексеевна** (Россия, Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, философский факультет, аспирант). Взгляд в будущее: образ «последних времен» в произведениях советских писателей.
2. **Миронова Ольга Алексеевна** (Россия, Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, студент). Пространство в романах Ф.К. Сологуба «Мелкий бес» и Ю.В. Мамлеева «Шатуны».
3. **Морозова Инна Викторовна** (Россия, Томск, Национальный исследовательский Томский государственный университет, филологический факультет, ассистент). Мотив путешествия во времени в малой прозе томского фантаста В.Д. Колупаева.
4. **Рустамов Роман Ровшанович** (Россия, Санкт-Петербург, Российский государственный гидрометеорологический университет, Институт «Полярная академия», студент). Мифопоэтика пространства в повести Чингиза Айтматова «Пегий пёс, бегущий краем моря».
5. **Ван Юэ** (Китай, Тяньцзинь, Нанькайский университет, Институт иностранных языков, магистрант). Трёхмерная пространственная перспектива русской экологической литературы в рассказе И.А. Тертычного «Зеленый свет».
6. **Стрельникова Варвара Глебовна** (Россия, Санкт-Петербург, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Школа гуманитарных наук и искусств, магистрант). «Жизнь делегирует собственную длительность только чувству местности»: синкретизм пространства и времени в творчестве Шамшада Абдуллаева.
7. **Герасимова Елизавета Денисовна** (Россия, Санкт-Петербург, Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена, Институт философии человека, магистрант). Постгуманистический мультиверсум как пространственная категория в литературном творчестве Виктора Пелевина.
8. **Матевосян Арман Араикович** (Россия, Москва, Московский педагогический государственный университет, Институт филологии, аспирант). Абстрактность категорий пространства и времени в творчестве Е.Г. Водолазкина.

Перерыв 13:30 – 14:30

Седьмое заседание: 14:30 – 16:50
Конференц-зал

Сопредседатели: Огудов Сергей Александрович
Филатов Антон Владимирович

1. **Огудов Сергей Александрович** (Россия, Москва, Госфильмофонд, отдел по исследованию, издательской и просветительской деятельности, главный специалист, кандидат филологических наук). «Монументальное пространство» в киносценариях Вс.В. Вишневского.
2. **Север Сокравит Натанович** (Россия, Москва, Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова, аспирант). Вопрос о тождественности топосов литературного первоисточника и его экранизации на примере фильма «Анна Каренина» 1948 г. Ж. Дювивье.
3. **Зайцева Валерия Андреевна** (Россия, Новосибирск, Новосибирский государственный педагогический университет, Институт филологии, массовой информации и психологии, студент). Пространственно-временная организация кинорецепции повести Н.В. Гоголя «Шинель» (на материале фильма А. Латтуады «Il carretto»).
4. **Бушуева Дарья Алексеевна** (Россия, Новосибирск, Новосибирский государственный педагогический университет, Институт филологии, массовой информации и психологии, магистрант). Специфика временной организации в картине А. Тарковского «Зеркало» и в сценарии А.Н. Мишарина и А. Тарковского «Белый, белый день».
5. **Филатова Надежда Станиславовна** (Россия, Москва, Московский гуманитарно-экономический университет, гуманитарный факультет, студент). Феномен времени-пространства в современном медиадискурсе.
6. **Муратова Анастасия Станиславовна** (Россия, Санкт-Петербург, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Школа гуманитарных наук и искусств, магистрант). Эффект обретения по Ролану Барту как разворачивание феноменологического пространства.

Восьмое заседание: 14:30 – 16:50

Лосевская гостиная

Сопредседатели: Сырысева Диана Юрьевна

Апалькова Елизавета Сергеевна

1. **Громова Полина Сергеевна** (Россия, Тверь, Тверской государственный университет, филологический факультет, доцент, кандидат филологических наук). Феноменология прошлого в русской романтической повести первой трети XIX в.
2. **Красноухова Юлия Сергеевна** (Россия, Томск, Национальный исследовательский Томский государственный университет, филологический факультет, аспирант). Дача как маргинальное пространство в пьесе Н. Садур «Любовные люди».
3. **Доценко Вероника Валерьевна** (Россия, Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, аспирант). Пространственная организация пьесы Н. Садур «Доктор сада».
4. **Котомцев Дмитрий Олегович** (Россия, Луганск, Луганский государственный педагогический университет, Институт филологии и социальных коммуникаций, ассистент). Хронотоп смерти и бессмертия в малой прозе Т.Н. Толстой (на материале сборника «На золотом крыльце сидели...»).
5. **Истаева Салтанат Мухтаровна** (Узбекистан, Ташкент, Корейский университет Хвашин, преподаватель русского языка). Исследование пространства и времени в романе Е.С. Чижовой «Время женщин»: восприятие и интерпретация.
6. **Апалькова Елизавета Сергеевна** (Россия, Москва, Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН, научный сотрудник, кандидат филологических наук). Мифопоэтический хронотоп в романе Н. Абгарян «С неба упали три яблока».
7. **Сырысева Диана Юрьевна** (Россия, Москва, Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН, младший научный сотрудник). Магическое начало в романе Альбины Нурисламовой (Альбины Нури) «Гиблые земли».

Экскурсия по Библиотеке-музею «Дом А.Ф. Лосева»

17.00–17.30

16 ноября 2023 г.
В пространстве философии А.Ф. Лосева

Девятое заседание: 11:00 – 14:00
Конференц-зал

Сопредседатели: *Дефье Олег Викторович*
Тахо-Годи Елена Аркадьевна

1. **Андриенко Ангелина Феликсовна** (Россия, Москва, Московский педагогический государственный университет, Институт филологии, студент). Мифические свойства художественного пространства в рассказе А.Ф. Лосева «Театрал».
2. **Йорданов Георги Димитров** (Россия, Москва, Московский педагогический государственный университет, Институт филологии, студент). Философия музыки в рассказе А.Ф. Лосева «Метеор».
3. **Кислицына Елена Александровна** (Россия, Москва, Московский педагогический государственный университет, Институт филологии, специалист Центра русского языка и культуры имени А.Ф. Лосева). О признаках мифического пространства в повести А.Ф. Лосева «Трио Чайковского».
4. **Мусаева Айлин Магомедовна** (Россия, Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, аспирант). Полифония символа в творчестве А.Ф. Лосева.
5. **Чернов Андрей Алексеевич** (Россия, Луганск, Луганский государственный аграрный университет имени К.Е. Ворошилова, аспирант). Диалектическое понимание «символа» и «мифа» в художественной литературе в интерпретации А.Ф. Лосева.
6. **Железняк Дарья Романовна** (Россия, Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный университет, Институт философии, аспирант). Архитектоническое родство философской прозы А.Ф. Лосева с фантастическими рассказами Ф.М. Достоевского.
7. **Червяков Николай Александрович** (Россия, Москва, «Дом А.Ф. Лосева – научная библиотека и мемориальный музей», старший научный сотрудник; Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, философский факультет, аспирант). Мир как театр в философской прозе А.Ф. Лосева и С.Д. Кржижановского.
8. **Феофанова Варвара Сергеевна** (Россия, Москва, Московский педагогический государственный университет, Институт филологии, студент). Концепция житнетворчества каналармейцев в повести А.Ф. Лосева «Встреча».
9. **Фетисова Елена Александровна** (Россия, Москва, Московский педагогический государственный университет, Центр русского языка и культуры им. А.Ф. Лосева, участник исследовательской группы по изучению творчества А.Ф. Лосева). Пространство «живой мысли» в повести «Жизнь» и книге «Дерзание духа» А.Ф. Лосева.

Перерыв 14:00 – 15:00

Десятое заседание: 15:00 – 17:30
Конференц-зал

Сопредседатели: Кислицына Елена Александровна
Троицкий Виктор Петрович

1. **Рубцова Анна Васильевна** (Россия, Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный университет, студент), **Павенков Олег Владимирович** (Россия, Санкт-Петербург, Университет при Межпарламентской Ассамблее ЕвразЭС, доцент, кандидат философских наук), **Рубцова Мария Владимировна** (Россия, Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения, профессор, доктор социологических наук). Миссия и понятие любви в философской системе А.Ф. Лосева.
2. **Степанян Србуи Араиковна** (Россия, Москва, Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, Богословский факультет, магистрант). Оппозиция «Восток – Запад» сквозь призму молитвенного опыта: еп. Игнатий (Брянчанинов), проф. А.Ф. Лосев. Предварительные замечания.
3. **Забелин Кирилл Викторович** (Россия, Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, философский факультет, аспирант). Феномен религиозного утопизма в философии А.Ф. Лосева и Н.А. Бердяева.
4. **Вельмакин Григорий Сергеевич** (Россия, Москва, Московский физико-технический институт, Физтех-школа прикладной математики и информатики, магистрант). Попытка объединения философии самого самого с диалектикой (А.Ф. Лосев).
5. **Саркисян Джулиана Арменовна** (Россия, Ростов-на-Дону, Южный федеральный университет, Институт философии и социально-политических наук, студент). А.Ф. Лосев о формах мышления в пространстве мифа.
6. **Сидоркина Евгения Владимировна** (Россия, Луганск, Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского, факультет социокультурных коммуникаций, преподаватель). Репрезентация принципов античного типа культуры (по А.Ф. Лосеву) в архитектонике современного города-сада.
7. **Кислицына Елена Александровна** (Россия, Москва, Московский педагогический государственный университет, Институт филологии, специалист Центра русского языка и культуры имени А.Ф. Лосева). Профессор А.Ф. Лосев в МГПИ: свидетельства, воспоминания, педагогический опыт.
8. **Гравин Артём Андреевич** (Россия, Москва, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», факультет гуманитарных наук, научный сотрудник; Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН, старший научный сотрудник; Социологический институт РАН, научный сотрудник, кандидат технических наук). Пространство и время Круга А.Ф. Лосева.

**Подведение итогов Всероссийский конкурс работ молодых ученых
«Дерзание духа: Исследование творческого наследия А.Ф. Лосева
(к 130-летию со дня рождения философа)»**

Конференц-зал

17.30–18.00

Ведущий:

Владимир Олегович Семёнов

(директор Библиотеки-музея «Дом А.Ф. Лосева»)

Демонстрация документального фильма

Елена Кислицына «Лосев в МПГУ» (2022 г.)

18.00–18.30

Чаепитие в Лосевской гостиной

18.30–19.30

Организационный и программный комитет

Тахо-Годи Елена Аркадьевна (*председатель Оргкомитета*) – профессор кафедры истории русской литературы филологического факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова, ведущий научный сотрудник ИМЛИ имени А.М. Горького РАН, заведующая научным отделом «Дома А.Ф. Лосева – научной библиотеки и мемориального музея», председатель Лосевской комиссии Научного совета «История мировой культуры» РАН, доктор филологических наук.

Филатов Антон Владимирович (*секретарь Оргкомитета*) – преподаватель кафедры теории литературы филологического факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова, старший научный сотрудник ИМЛИ имени А.М. Горького РАН, кандидат филологических наук.

Анохина Юлия Юрьевна – заместитель председателя Совета молодых ученых ИМЛИ имени А.М. Горького РАН, старший научный сотрудник ИМЛИ имени А.М. Горького РАН, кандидат филологических наук.

Гальцова Елена Дмитриевна – главный научный сотрудник, заведующая научной лабораторией «Rossica. Русская литература в мировом культурном контексте» ИМЛИ имени А.М. Горького РАН, профессор кафедры сравнительной истории литератур Института филологии и истории РГГУ, доктор филологических наук;

Дефье Олег Викторович – профессор кафедры русской литературы XX-XXI веков, заведующий сектором научно-методической поддержки гуманитарных образовательных программ и проектов Центра русского языка и культуры имени А.Ф. Лосева Института филологии МПГУ, доктор филологических наук;

Касаткина Татьяна Александровна – заведующая научно-исследовательским центром «Ф.М. Достоевский и мировая культура» ИМЛИ имени А.М. Горького РАН, председатель Комиссии по изучению творческого наследия Ф.М. Достоевского Научного совета «История мировой культуры» РАН, доктор филологических наук.

Макаров Семён Семёнович – председатель Совета молодых ученых ИМЛИ имени А.М. Горького РАН, старший научный сотрудник ИМЛИ имени А.М. Горького РАН, кандидат филологических наук.

Максимов Михаил Викторович – главный редактор журнала «Соловьевские исследования», профессор кафедры истории и философии Ивановского государственного энергетического университета имени В.И. Ленина, руководитель Межрегионального научно-образовательного центра исследований наследия Вл.С. Соловьева – Соловьевского семинара (г. Иваново), доктор философских наук.

Святославский Алексей Владимирович – руководитель Центра русского языка и культуры имени А.Ф. Лосева, профессор кафедры классической литературы Института филологии МПГУ, доктор культурологии.